程氏墨苑

墨苑巻之五

人官

墨史氏曰天用地地用天天地用人人用天地至哉言乎語用而及於人用天地而後兩間之用全也自有書契以來而墨為政大小之用靡非人者是故官止而神王機動而天隨用雖以人而竅變鼓舞之利有人力無所與者庶幾見天則焉中華衣冠之區禮樂明

俗巍乎煥然光照古今即雕題翦髮之鄉雕
鏤塑範無不工者舉奇巧而歸朴素今昔遠
近之製度居然可考矣作人官

鴻濛氏程大約著

和光氏周之訓書

程幼博墨苑目錄

第五卷

人官上

織錦圖

第五卷人官上目錄終

寥天一

相非相色非色玄之又玄不可思議功德

凝菴道人唐鶴徵銘

南郡放民劉然書

修禊圖



蘭亭圖記

墨家之祖王右軍嵬然今古冠焉右軍墨蹟傳世者不下百餘種惟蘭亭為㝡苛求者以天朗氣清而没全文以遊觀妨政而掩全節淺之乎品藝之乖論世之遺也夫惟秋景而後春記之蕭氏何知焉始右軍去護軍而為會稽其歲月雖不可考乃其開倉賑飢上疏爭吴會賦役與執政書陳郡中利害豈習清談而廢政事

者治暇而務遊觀蘭亭何病哉至其兩諫殷
浩北伐而策其必敗告會稽王領根立勢業而
後可以有謀跕晉之先後事右軍預燭炤之非
空談無事實者時不能用至于誓墓自絕非
右軍之志矣昔人謂右軍為藝所掩論其人迴
出東晉上竟其經略不在茂弘安石之下知言哉
乃今去永和千百世讀其文而思見其人即其
事而想像其地按其圖而親炙其勝亦臚可紀

載矣李伯時趙千里故鉅筆宣和周藩皆帝王家重賞鑒者據圖則亭故據水而立步欄四敞一蒼頭炊鼎温酪奴二童子直柱下展卷横几坐而觀鵞羣者意其為右軍主焉崇山峻領茂林脩竹左右暎帶而曲水環之諸水從洞竅噴出飛沫而来三四童子執醑壷擎盤盂雍雍秩秩各事其事諸客次第班坐水濵鋪方席展豹皮藉坐而手相招者

郡功曹魏滂又得一右軍也閣筆端研一執
卷一開卷若賦就而欲書者散騎常侍郗曇
與滎陽桓偉也曲右肱而伸左肱若道引者
前餘杭令謝藤也曳白而默覽者侍郎謝瑰
也左右袒而欲授筆於人左右袒而把卷欲受
筆者王凝之與潁川庾友也袒而相向坐以盃
捨者王渙之行參軍事丘旄也膝而盡立而拱
箕倨而接童子盃者前餘杭令孫統行參軍

楊模潁川庾藴也背而坐迴盻而語趺而坐展卷而吟者王獻之叅軍孔盛鎦宻及王玄之也伸手而語閣筆受簡而悠吟欲就者王彬之郗五官謝繹王徽之也得觴而却飲、畢而更呼觴流及前夷猶而欲受者府功曹勞夷行叅軍徐豐之前長水令華耆也開卷而誦交手而聽者徐州平西曹華王藴之也藴之之右則鎮國大將軍下迪東巻吟未就司徒西屬

謝萬吟就而反顧之次則上虞令華茂山陰虞
谷停盃執筆欲偶語任城呂本彭城曹謹張吻
據地作訣天態中軍參軍孫嗣拍手自怡陳郡
袁嶠之且觴且吟行參軍王豐之手卷不能
釋條有石梁亘清流中四五童子執事盃盤如
向者已王肅之撚鬚而坐參軍司馬虞說執簡
而思府主簿任凝束手而了不經意左司馬孫
綽竣賦而尚賈餘勇諸賢四十餘人皆天下選

文物雍容極一時之盛賦詩以四五言命篇有成二篇者有成一篇者有不成篇而以酒篇者三分而鼎立之于時為高會右軍即遊觀於泉石而實以虛談廢務浮文妨要鑒當時之弊故以一死生齊彭殤為妄誕于文為眇論書用蠶繭紙鼠鬚筆遒媚勁健超代特出字有重者皆構別體變轉悉異遂無雷同其時乃有神助他日更書數十本終

無及者于書為絕藝右軍且自珎重之留付子孫至七世孫永欣禪師與其衣鉢並付弟子辯才韞櫝甚謹唐皇挾萬乘之尊不能致特勅御史蕭翼計得之于世為曠事備是數者皆足雄執林隻千古蘭亭之為墨寶信不虛耳乃其聚訟定武而下迄今紛紛未有定論余故特鐫之屬墨苑中得其門者山陰堂皇不難于升且入矣

廣平程大約撰

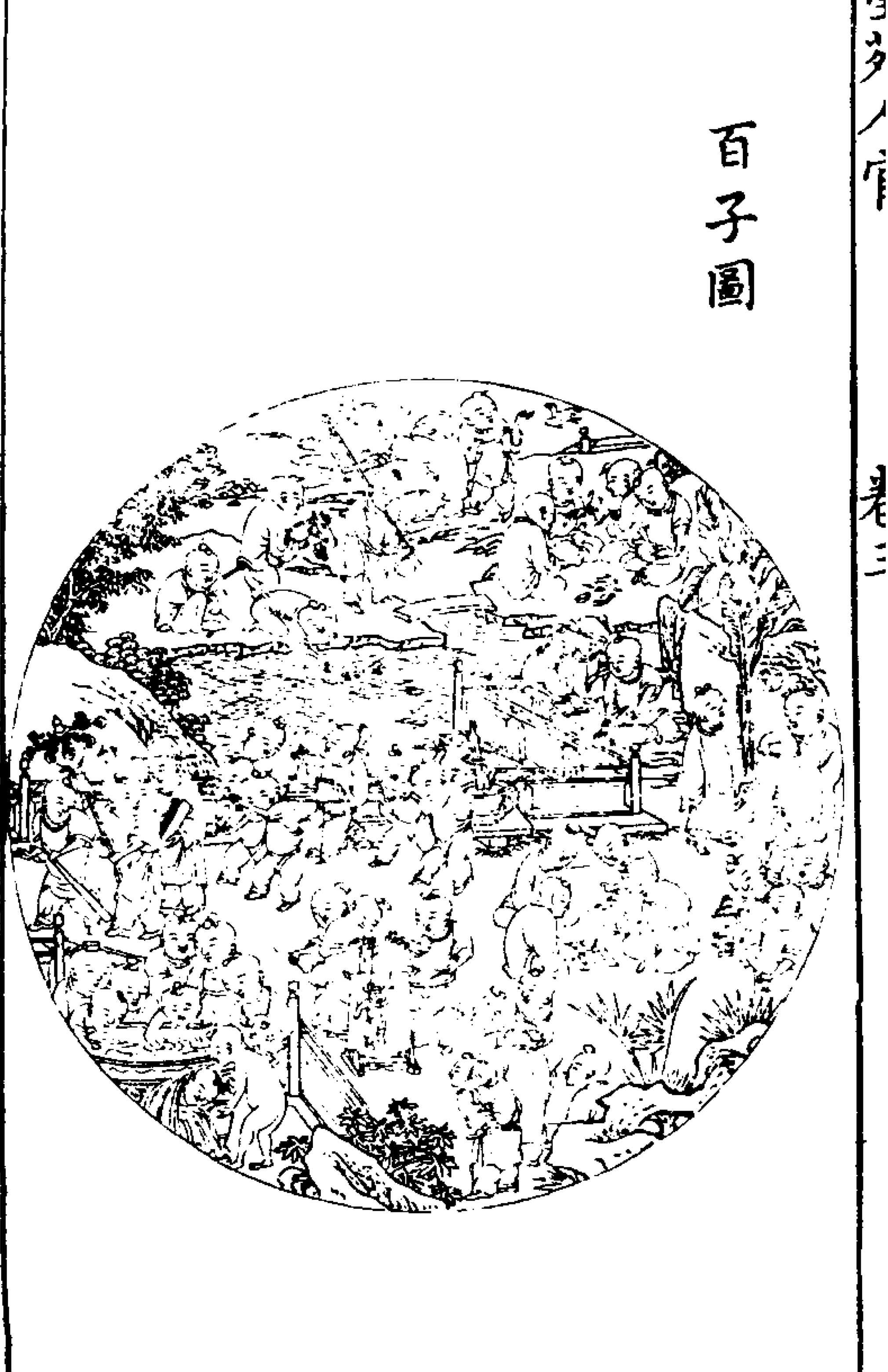
古瀛劉然書

而皆可磨也而丹不可奪而持
此以主朝而無愧於而紱
新安汪良楨士翼父銘

注經丹



百子圖



百子圖歌

閶闔萬户何慶門圖中風物究堪論群兒嬉戲垂滿百化日舒長春漏温盻倩風神剪秋水激昂意氣擬朝暾小者跳地作虎子大者行空如鵬騫風鳶高放務寥廓竹馬常騎習結屯禮容或能設俎豆鬬芳競淂拾荃蓀藉草摶沙作羹飯觀魚激水翻甕盆辨難時指東畧日延佇詎唉卤隣豚傀儡鬧塲劉項戲

雍容揖酒唐虞存先導攀蒼作羽葢高標曳
楮列旌旛亦自彬彬成禮樂似聞啞啞多咲
言成行在右倏在左群兒自小還自尊已歡
榟里金蘭合詎數謝庭玉樹繁鳳麟有美歟
毛趾水木居熟窮本源借問桐鄉麗不億副
墨之子洛誦孫

古歙程大約

宥坐之器



欹器銘

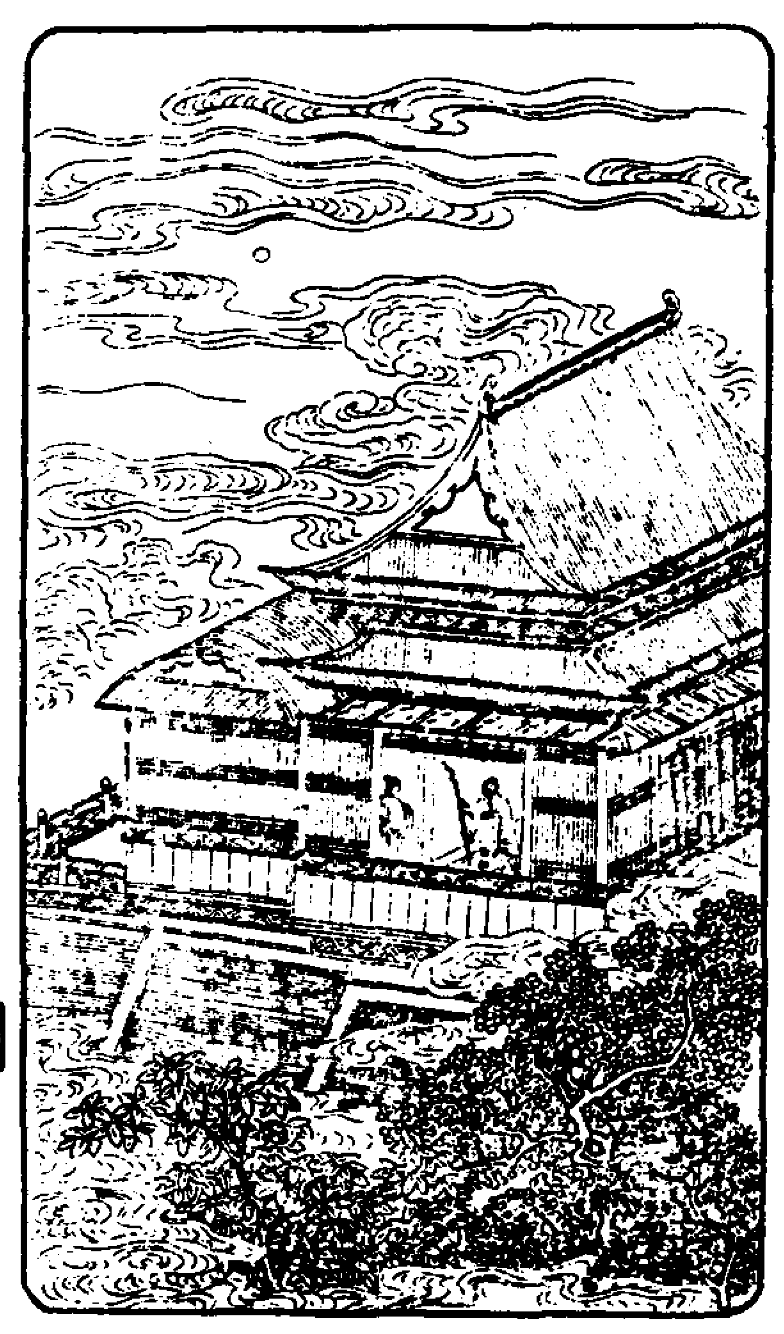
在昔唐虞執中立極三王代興守焉靡忒周公思兼制器示習惟虛則欹惟滿則覆正也惟中究見天則繕性理人匪茲焉式尼父是取交神契默聖遠道微虛器徒飾三改杜思五觚書憶義則罔尋達人興惻胡以儆心象諸即墨顧終罔象玄珠可得是曰真觀敢告一德

汪良楨士翼父

天祿青蔡



青黎閣



賦得天祿青藜

義〻天祿閣沉〻夜未央爆〻映圖史耿〻青藜光束髮授書久糟粕陳縹緗啓牖籍老人閟譚超尋常曲學羞比阿諧謔嗟荒唐徐精發餘緒戢志時翱翔豈必困百家聊以康四方千古寸心在言意兩相忘

朱之蕃書

天祿青藜

美清夜厰赤霄駕輗乘風遊歘飄壆天祿止
汏寥青藜曳杖行招揉口爲吹火爲燒天老
脩然意氣饒捜秘笈撿緗幖夘金之子坐相
邀墨斯絢聿斯標指画千古何遥遥鐫成象
效玄超東壁圖書應斗杓

程大約

金人圖



金人圖

三緘其口而銘於後括囊无咎興戎滋垢孰與嘿守嘻金人其陳玄之家友與

于若瀛

金人圖

惡乎戒惡乎竆惡乎害好而遠汝

躬汝曰勿為而不鼻而口其以金

注其以墨守糜乎垢之乎增乎

受之乎以銘汝後毋使陷文而

寵制汝肘

樂和聲

壺冰圖銘

於爾壺冰式緘其口勒銘于背括囊

是守於爾啓冰大張其吻勒銘于胸

毖聊靡譴咨予小學既識靡逮猥瑕

章服叢慢以墜笠轂民生言語爲政

樞機迅發應輪同轂始放乃里繼踵

贊襄堅白鳴㴐雖黃寒寬

明二元孚誜微巍二晉我九列不遂家
遺顧家彝良陳亓戟序咸輔騰說外
肆中距喈徦聲離曾是從違講共靡
常式蹶而歸恃茲亮直安從柔辟進
其無成退某胥譖踐二者滅炎二盾
何既躍纆羅遂尋斧柄呼吕當吸出
剔爽人黎齒靡骸刺舌何及爰負深

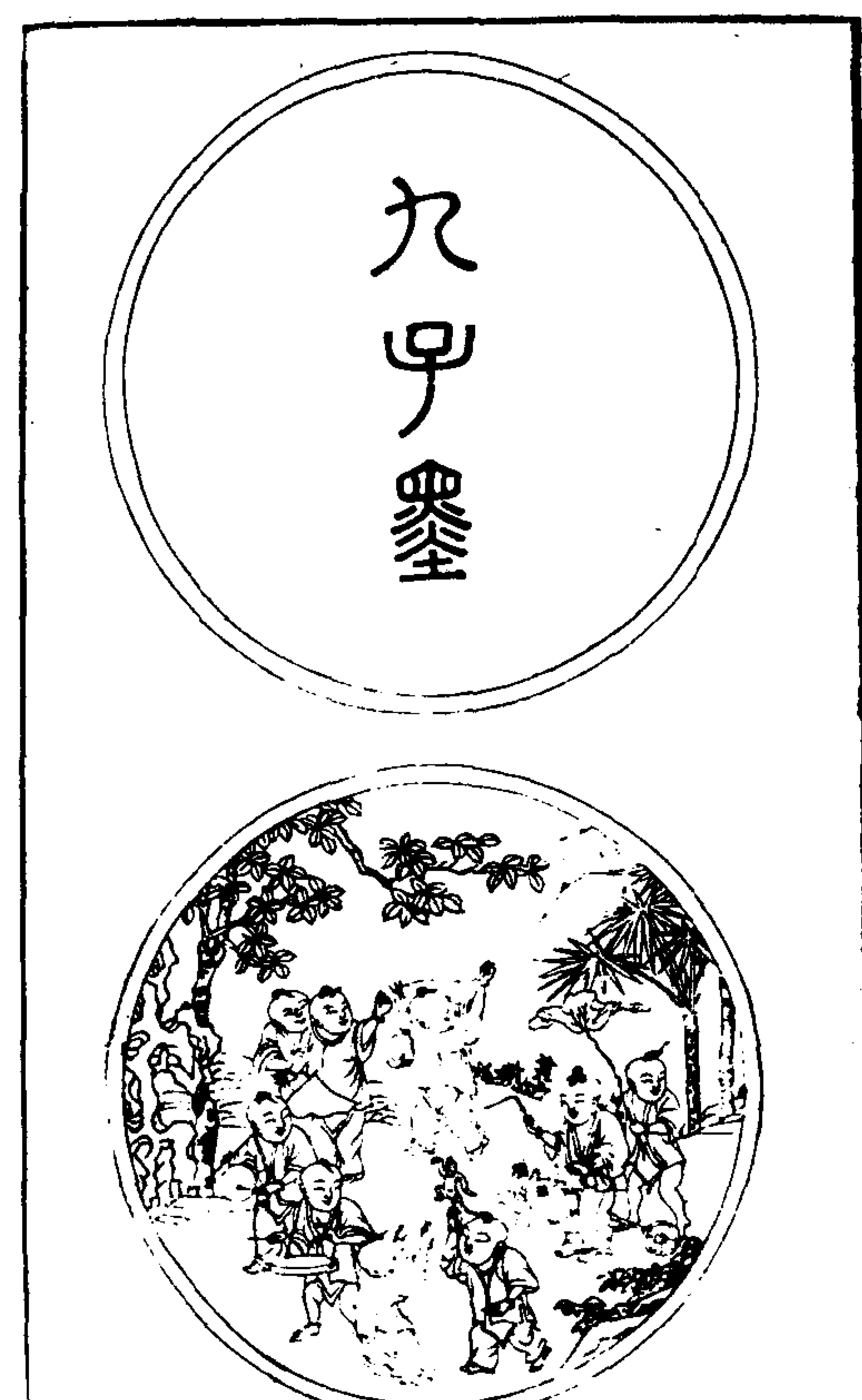
創畐之墨史輕口興戎畏哉擬議輕

手何為刻及爰字慎言兮言宜石各

指彖作銘詩敢告居學

獸醒客程大約題

幼博

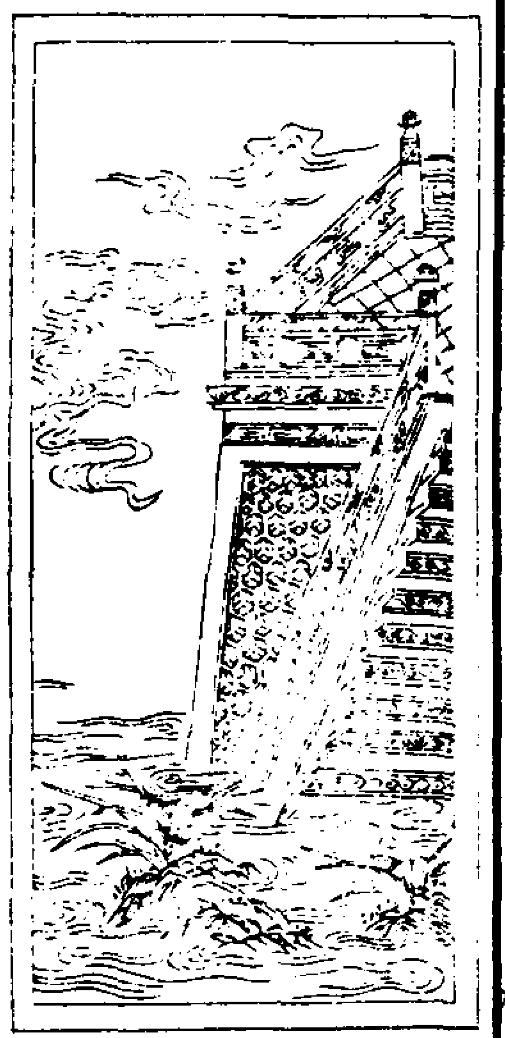

九子墨

九子歌

商之孫子麗不億玄德日躋尚白色疇何絳人歸陳玄黓然知白恒守黑鬱〻徂徠有老松由來易水多良工更取臭肥熟萬杵寧辜犀角盤雙龍本性長生生九子黛螺烏玉應無比夢寐曾聞十八公禮樂會對三千士陶泓毛穎結綢繆會稽褚生歡相接用世毋庸名處晦人人封作松滋侯

程淯

蘭臺



蘭臺銘

高臺巖嶪北斗傍上有猗蘭王者香紫莖綠葶清且芳誰其居之秘書郎秘書郎繙緗帙然青藜來太乙

獨醒客程大約

蘭臺

高臺矗〻峙皇邑上有五雲護紅日下有香草目以蘭為王者香香什襲何哉菉葹雜蘼蕪鋤而去之將馬須玄穹墨色墨不渝顛上王君三千歲受茲介福收中吾

程淯臼源父

劉然書

玄香異氣



蘭香異氣

黯ゝ其色芬ゝ其香蘭之德孔明君子之

光芬ゝ其香黯ゝ其色光哉蘭葉寶

維之佐其香芬ゝ其色黯ゝ蘭德無疆

君子之守其色黯ゝ其香芬ゝ蘭佐壯

閒敬記斯文

趙士禎


陳玄

陳玄傳

陳玄者登州人也其先有居石州者磨礲湼緇或病其無特操也故不甚顯名既而徙居松陽以功封松滋侯未幾有罪失侯國除玄出祝融之後其庶孽俱煨燼無遺惟玄得其輕清上浮之氣能世其傳聚族而徙鉅鹿之膠州探珎集芳以自禱于上帝久而不厭磨礱而出之其光瑩然因代漆園吏為政又與

楊氏分塗而治道術其言並盈天下楊氏為
我天下無所利焉玄特兼愛自王公大人以
至鄉塾市肆工匠醫業罔不沾其馥而濡其
澤者方戰國時天下競於力政玄雖不得志
然羽檄交馳未嘗不有賴焉猶得仕為客卿
漢武尊儒右文玄始大顯嘗曰我誠不惜摩
頂放踵以利天下即九流百家言布諸簡冊
汗牛充棟俾瞻明洛誦守之無斁猶吾副也

若夫操觚染翰之士臨池而揮灑出無入有變化莫測其孰與我顧吾惡夫太白若辱皦皦者易污常守黑為谷不欲以其功顯爾記云國有道其言足以興國無道其默足以容故雖當抗儒焚書之世吾未嘗不藏器以待時幸不至於糜絕而不嗣也又曰人知我之茹垢納污而不求白也不知我之潔於自愛纖塵微瑕入之則黯慘失色矣柰何法家者

流剥其面則借我爲名貪者黷于貨則借我爲名吾曷知其鮮也又曰千載而下尚我者楊子雲善成我者韋仲將李廷珪而已故曰知我者稀則我貴然天不變我之道亦不變我其將與天無極哉玄終以耆宿見重于世其後子孫徃〻流落人間或顯或隱迺今巨子則在歙之程鄉云

太史公曰玄生周於濟用晦於藏用然有

時乎引繩而彈之俾欹傾拳曲者無以自容
未可以執一槪之也孟軻氏迺以能言距之
者為聖人之徒何歟論者終躋之與孔子並
豈以聖人之書不得之不著

晉陵唐鶴徵撰

廣平程士華書

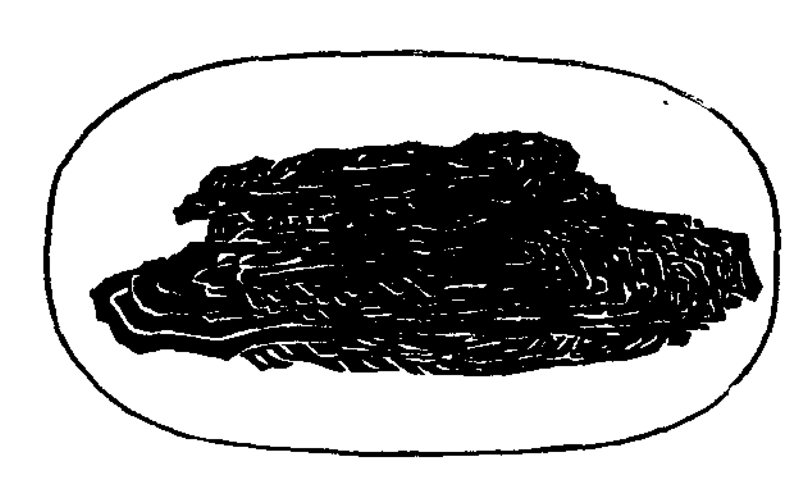


夢人遺墨

夢人遺墨

昔人夢得筆之子復得墨魁魁何處蔵山川當失色

同安許獬



畫眉黛

青石黛

始與之石採而為墨用以飾黛
不矜以色秉心堅貞得無化石
墨耶石耶于德則一

劉堯

画眉黛

廣中始興邑溪中産石墨婦女取以畫眉光澤逾甚作画眉黛

磊〻雲根齒〻溪湄含緇擁黛可以画眉女紅鉞縷采將何之奇餘父字丈夫其事毛髮之增妍不如指掌之職志

程涵

石室觀書



石室觀書

匪墨何書金匱緘之以屬祕府

匪書何觀玄玉鐫之徵信今古

姚履素

石室觀書

河洛事已遠圯橋跡亦虛誰人有玄契
能解石中書

同安許獬

許獬

許氏
子遜

石室觀書

西京雜記詔令尚書賜雄筆墨觀書石室故以苑何者藏石為室何者觀緗縹帙何者知寇天術何者賜金玉丸螺銀不律

程寰仲輔父撰



畫掌股

畫掌跋

昔者蘇秦張儀二人同志傭力寫書行遇聖人之文無題記則以墨畫于掌內及股聞夫掌股之上汗漫難書非精品不能任也若儀秦者可謂良于墨矣因作畫掌股

訓斯詁伸斯股烱可覯彿斯彷指斯掌察靡爽何以畫之汗以漫精煉大還是黑丹三寸之舌調無端子墨子功當太官

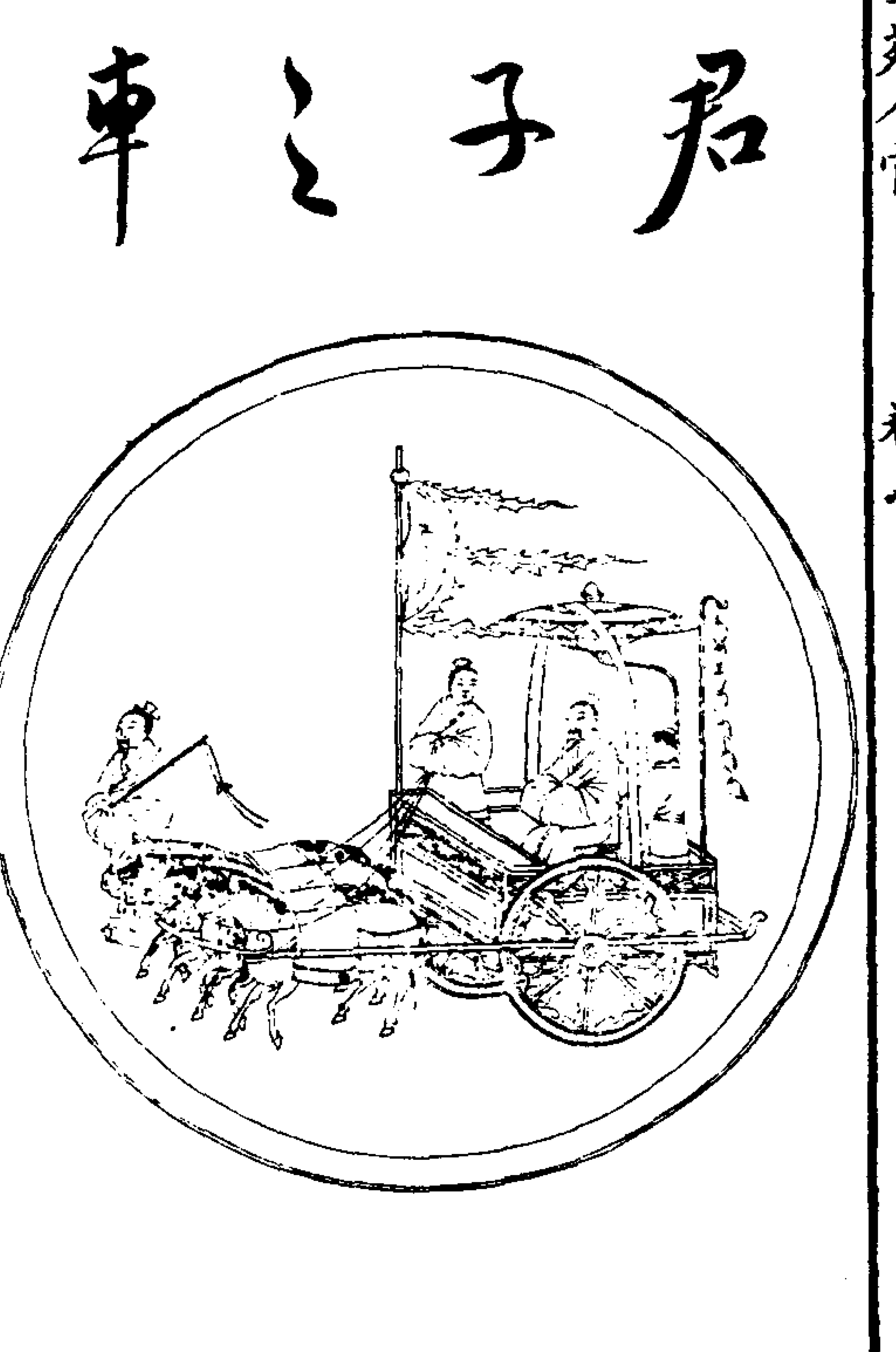
二酉生程涓



劉佑市墨

後漢劉佑佐郡為主簿嘗為郡將小子買墨尋授之經成學為因請而入墨肴經在笥肴墨在篋散子母錢博公卿業 二酉程涓

君子之車



言之文行之遠吾將以汝為輿

乃質不足而文有餘其無為虛

車歟

義興吳亮題

樹汁為墨

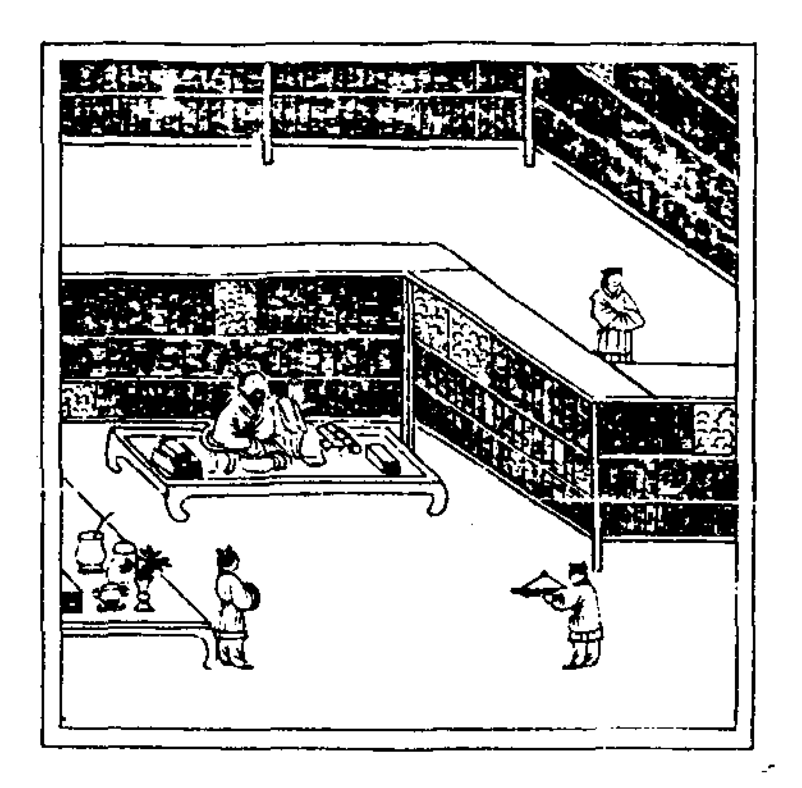
任末年十四時學無常師負笈不遠險阻每言人而不學則何以成或依木之下編茅為庵削荊為筆刻樹汁為墨夜則映星望月暗則縛麻蒿以自照觀書有合意者題其衣裳以記其事



樹汁為墨

任公高品殫力典籍方探宇宙敢忘朝夕莫購松煙聊資木液庶幾漆書可踵芳迹

京口茅溱




墨莊

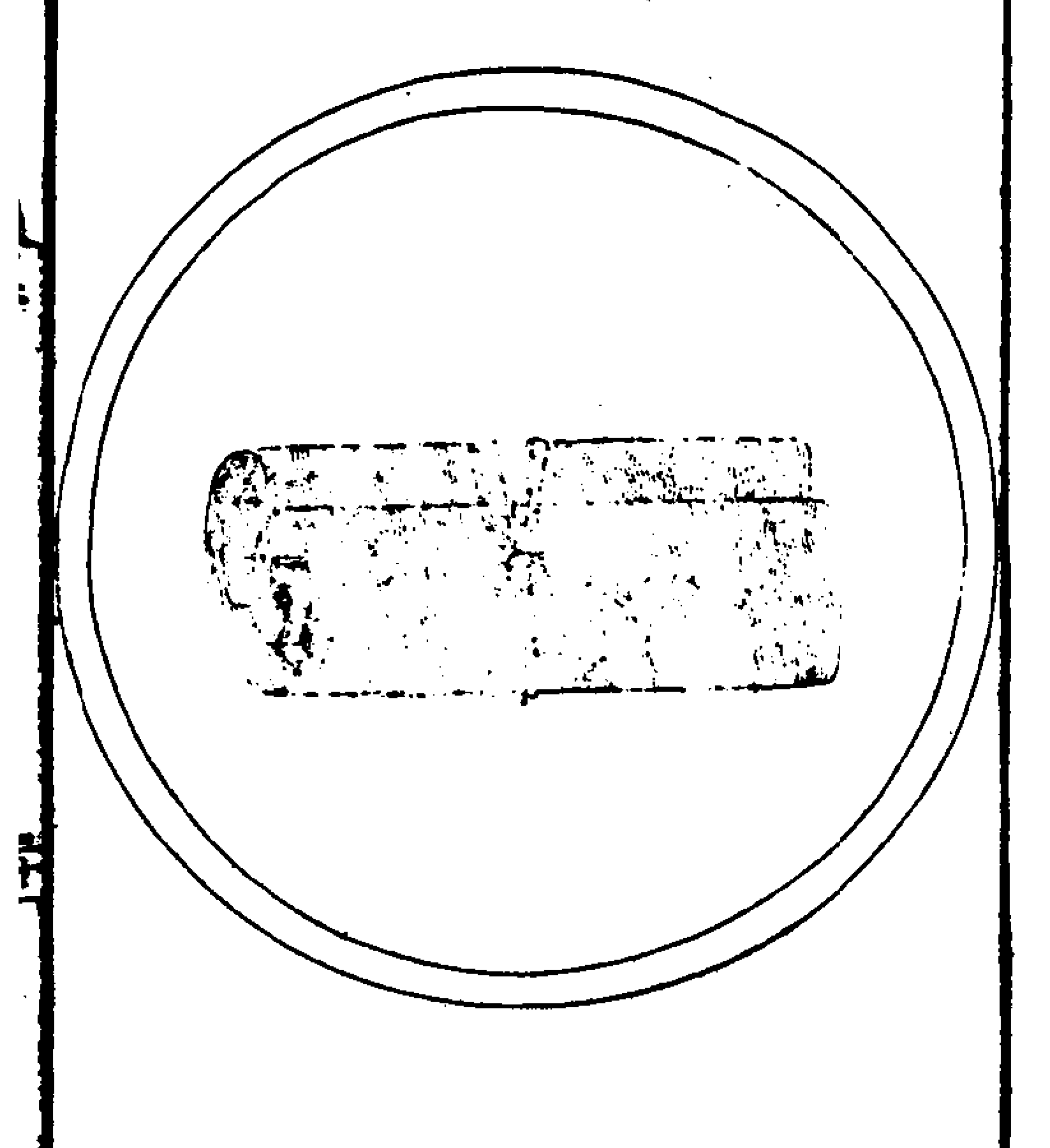
墨莊

二螺四九自古重錫豈期勞人砌門壘壁雲護儲胥兩凝陶埴日居月諸坐而論易

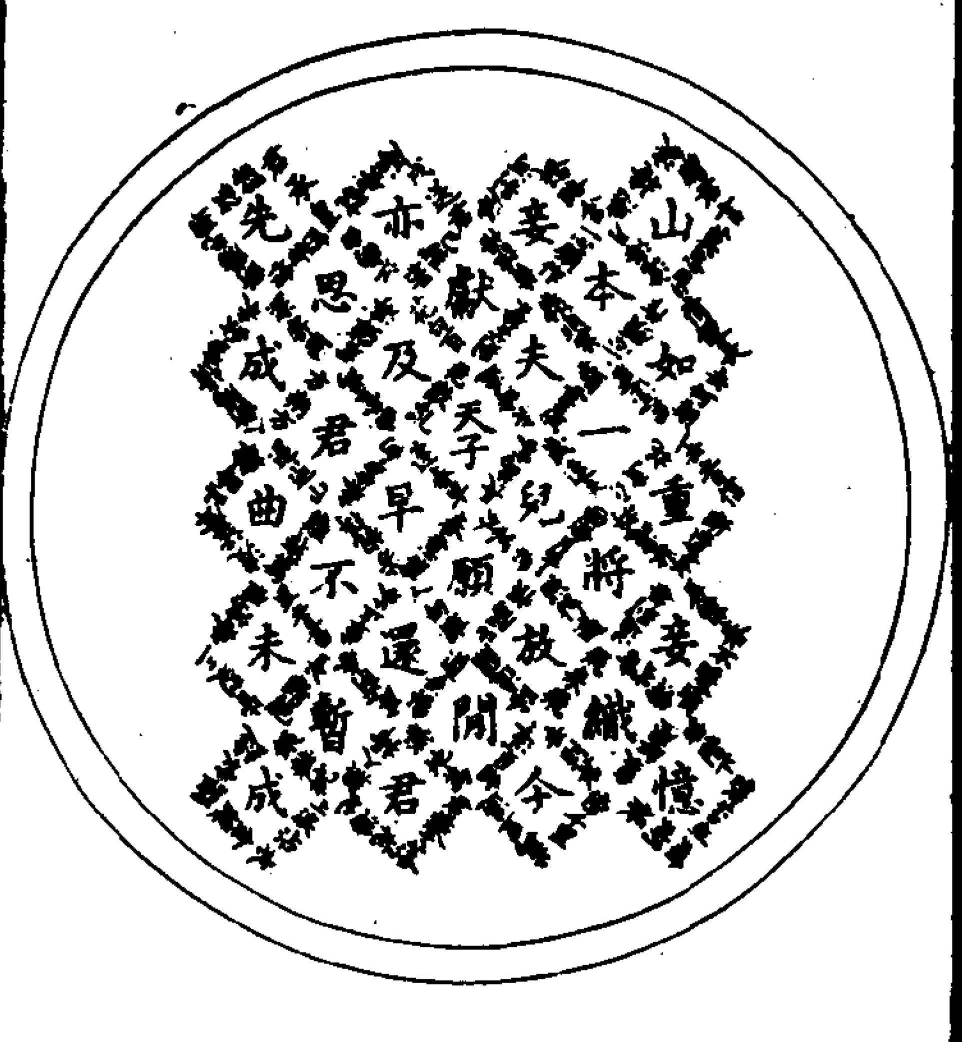
秀水朱國祚

結綺

間紅雜紫
組玄纂素
彼散花之
天女應道
迎而卻步



織錦圖從君字起至還字止



程幼博墨苑目錄

第六卷

人官下

掌珠

鷄彜　鳥彜

竹林七賢　歌一

落日放船好　詩八

墨池　詩二

浮金輕玉　五色玦

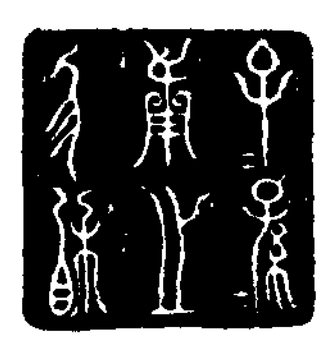
飲中八僊　詞一

瑞葵益筭　賛一

第六卷八官下目錄終



世掌絲綸



世掌絲綸頌 有序

蓋聞源清流濬水産隋侯之珠蘊秀巖深山孕卞和之玉天不閟靈聿彰照乘地不愛寶允售連城惟兹內樞之任帝重其官故爾西掖之除世榮其秩職代王言授簡絲綸之閣詞宣國道揮毫龍鳳之池奚翅典作史書叅裁時政漢高馬遷之才尊寵任職魏嘉劉楨之學清切拜官神情標邁王令擅風流於晉

朝詩賦清新謝客流聲名於齊室盛唐則令
狐之藻麗有宋則司馬之忠純並陟清班兼
居要地事隆前代光映後賢國文獻之所共
徵簡冊之所並載者也要以奐世今模陽坐
盛典不多見於往昔庶可必於方今恭惟
穀城大宗伯于相公氣識淹通才華豐瞻譽
宣庠序望重台衡經綸黼黻煥乎潤色
皇猷瑚璉珪璋展也鋪陳

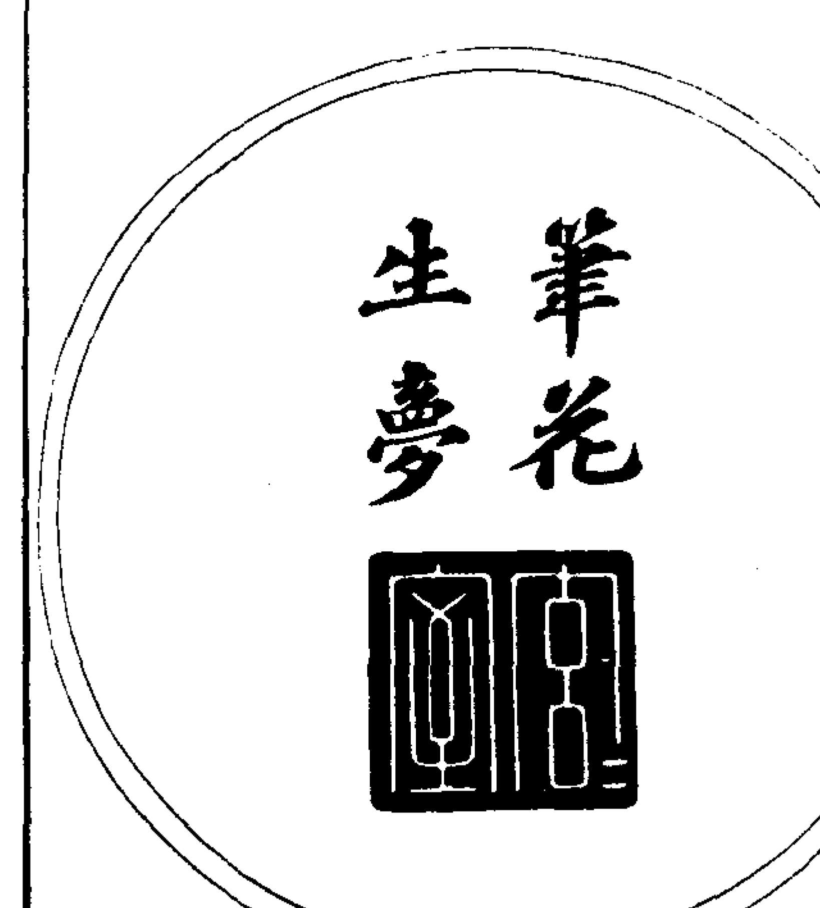
宗罷韜冠垂仲振羽儀於秘省中年曳履司喉舌於南宮項難歸卧林泉行將台登鼎鉉令公子才高七步學富五車鍾鼓詞垣笙黃蓺苑門第清華豈直王珉之于王治文章典雅寧殊賈至之於賈曾射策擬郗林之一枝通籍期和車之獨坐濟美可必世家何慚大約人非文舉韋登元禮之門名謝仲宣喜倒中郎之屣製作淵縹緗曾獲瓊瑤

之報衷懷呈筆札益羞瓦礫之投數用疇躇
冀申頌祝爰命良史特繪斯圖兼綴之以蕪
詞且載之於墨苑云頌曰
璧門天迥綸閣霞連朝推望士世豔清衔纂
述
帝紀出納
王言
黻扆幽邃　　丹禁森嚴鱗躍龍池羽儀鵷

樹地切雲霄司存雨露既典要樞兼叅庶務
旁求異才特簡雅度休々宗伯鄒魯名儒道
導姬孔文法典謨　彤庭對策萬言以數
家其勝會領中秘書入侍
經筵出收雋士
帝嘉忠讜國富耕桒管轄之司魏然高峙典
禮之任始終是以緬懷東山得請來歸煙霞
藹々襲我初衣望隆朝虛位黃扉冀野公早

出尉安氓黎公子盛年宏才博學精金在鎔
良辟在璞粲粲丹穴載產鸑鷟繼彼超宗高
翮寥廓雲仍濟美輔我
皇家炳焉蔚焉振藻揚葩小子有心燃取木
華進之
東觀待草制麻

萬曆甲辰七夕程大約著


筆花
生夢

筆花生夢賦 有序

昔江淹夢人貽筆一枚毫端生五色花光彩可愛由是文思日進擅名當時余幼承父命習計然之策浮游江湖不遑問學中年適有所激奮然成均始親經史領畧大義而已儕宦一載歸羅家難久困保宮情思無聊間以篇籍自娛偶涉吟詠思致蹇澁未敢示人一日偶涉夢境見架上管成騿然生花喜而吴

筆所揭道 人生一樂

之醒覺聰明積益質之文通疇昔之夢為不爽焉吁嗟嗟乎事亦奇矣由是漸窺著作之林宗弟臣源豐一二友人時時見過相與彈射遂使奉教於大雅君子得宣幽憤之懷傳播區宇況究章釋雜實天之所啓抑亦精神之所感召歟乃蒐纂集墨苑追憶其事屬良史圖而載之併系之以賦云

覽載籍于曩昔異江生之筆花綴吳律以吐

萼聰趙臺而揚葩擷采色于錦繡奪鮮景于
雲霞文犀之管既不足貴翠羽之飾抑何足
夸爾乃出入六經周旋百代貫幽冥於明神
綜人倫於曖昧契周王于羑里懸史遷於軒
樘質備規矩色辯天地實賴以闡千聖之道
術室直以紀五車之文字

萬曆甲辰浴佛日玄居士程大約紀事

筆花生夢賦跋

古者吉月獻夢于王蓋重典也即爰立大事以夢寐得之知先其神乎乃若至人無夢而莊生之蝶以物孔子之姬以人皆夢真也叔季德衰而人不能夢夢不及獻夢蕉者証夢松者覩于夢乎何有不佞披髮時從先大夫于辰陽獲交宗兄幼傅先生迄今四十餘年每見幼傅伸筆而為詩若文急不索韻援不

加點稿旋就而旋棄之不多存也繼以家難困圍中不佞歲時往省之見案頭古史山積幾于潁川氏所受者幼博問謂余曏昔之夜夢筆生花豈亦捴持之祥乎然幼博自是日增文興積稿纍纍然友人潘伯和往視幼博強集而付剞劂不佞細讀之較曩者大相逈異矣捴持之花不為惠連之草乎先生尋自賦其事屬墨者苑之先生以夢而得覺不惠

以覺而驗夢筆墨交花飛雲霧而徹牛斗受以為先生之茂墨德一動天文足乎乃海内士大夫率多先生苑名文鉅作遠近輳至成百家不朽言人情賢于夢卜詎不信夫敬題之以驗觀者

宗弟涓臣源文書

陸羽



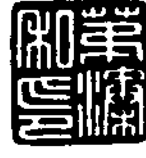
何休學海

何休木訥多智三墳五典陰陽筭術河洛讖緯古涉歷代圖籍莫不咸通門徒有問者則為註記而口不能說作左氏膏肓公羊廢疾穀梁墨守謂之三闕言京師謂鄭康成為經神何休為學海

何休學海

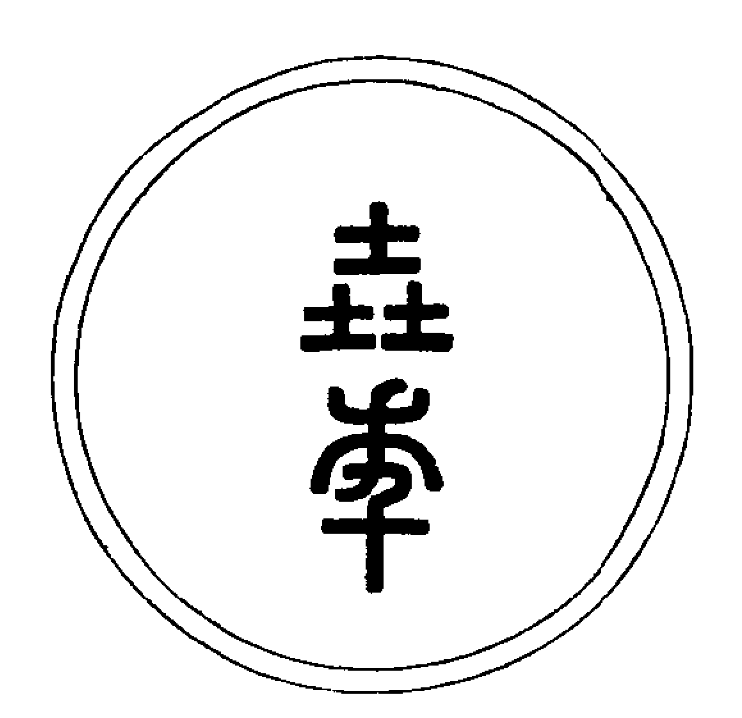
猗歟何公學貫天人腹貯五車名高八垠守口雖訥濡墨以陳用茲里諺玆頌經神

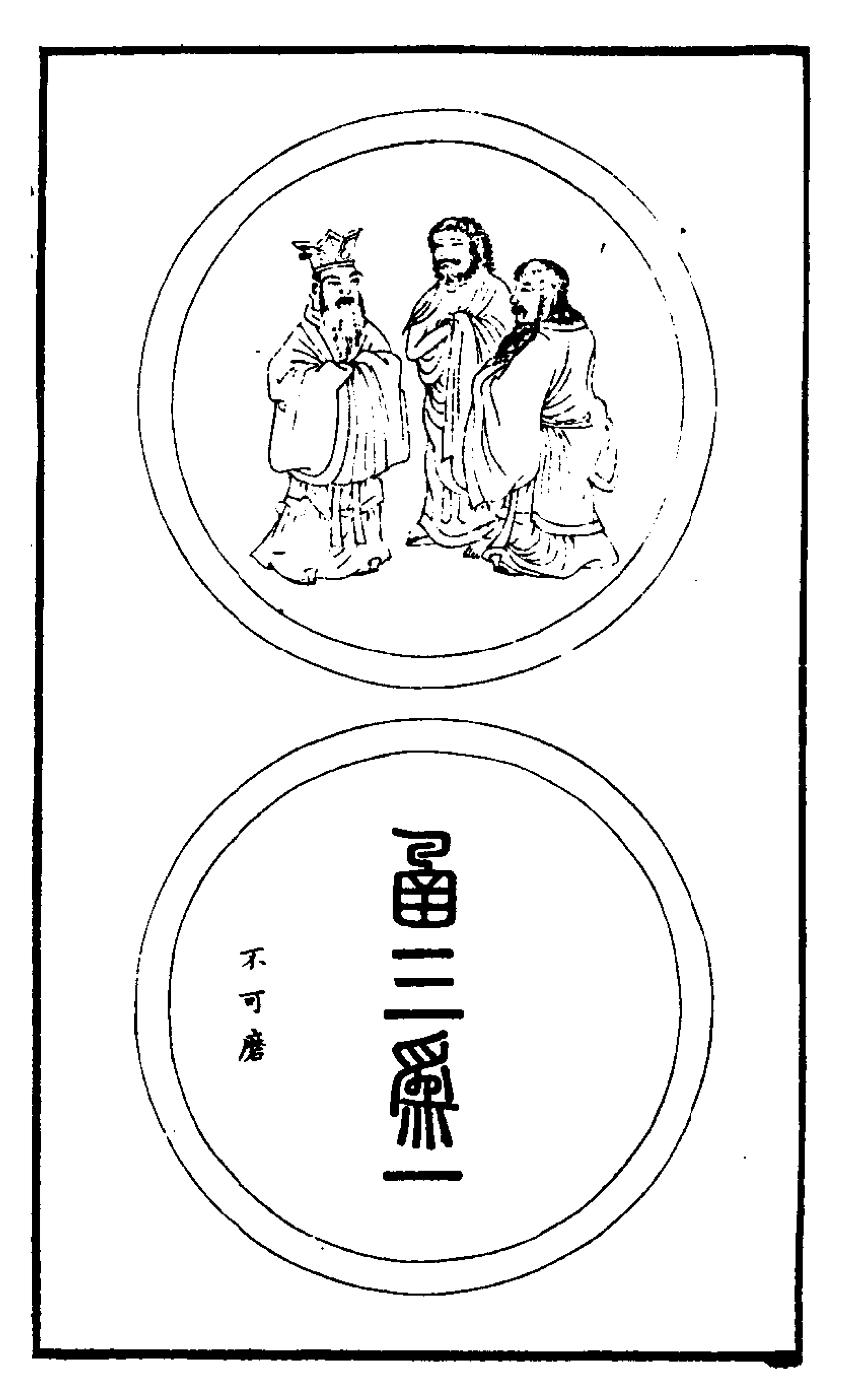
京口茅溱



倣古






不可磨



掌珠

子墨客卿

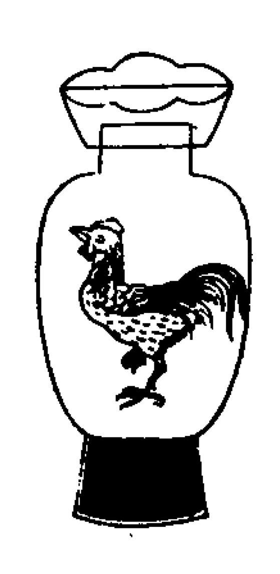
掌珠

玄珠歸掌握玩弄以朝夕
暗道不須探象罔亦空索
光餘十乘照價匪連城易
只恐與物神不與世俗親
江妃倘逗佩驪龍未可馴

安得仙掌一擘畫頓令
滄海無遺珍

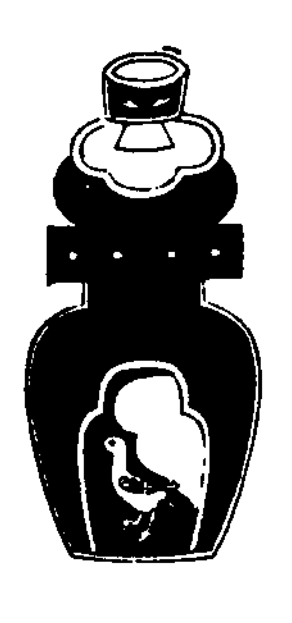
常道立

鷄彝



春祠夏禴祼用雞彝鳥彝刻而畫之為雞鳳凰之形著於尊上受三升盛明水

鳥彝



制度容受一同雞彝用盛鬱鬯鳥即謂畫鳳凰形於尊上鳴鳥謂之鳳凰故也

竹林七賢



題竹林七賢圖

山公愛飲世爭傳一飲八斗方兀然阿戎飲興亦翩翩酣暢黃公酒壚前風流應不減羣賢中散酒態更堪憐醉如玉山頹其巔此中誰解識真僊步兵清嘯入雲天胸中磊磈大于拳澆以百斛彌覺堅途窮慟哭驅車旋叅軍頌酒雖短篇子雲酒箴殊愧焉荷鍤相隨一任偏仲容園飲棄栝棬大盆盛酒當賓筵一吸何妨盡十千向生灌園貲酒錢醉來灑翰思如泉

混沌道人張泰貞

落日放船好軽
風生浪遲竹深
留客處荷淨納
凉時公子調冰
水佳人雪藕絲
片雲頭上黑應
是雨催詩



賦得落日放船好　　程　治

向晚朱光逝新凉傍水生欲教張樂飲須作泛舟行彩鷁使星度紅粧邀月明鴟夷殊鮮事愛殺五湖清

賦得輕風生浪遲　　汪良楨

一水澄如練微茫信晚風流連浮露緑蕩漾落霞紅洛女淩波穏江妃布縠空何因上舟檝相與共千鍾

賦得竹深留客處　　紀觀光

翠篠叢幽渚脩然覺夏寒千雲高百尺臨水密千竿蔣詡頻年種王猷竟日看此君殊戀客画舸倚前灘

賦得荷淨納涼時　潘萬嗣

幽人期結夏浦漵出新荷碧葉羞酃淥紅英咲綺羅游魚潛影密舞蝶逐香多采采誰家女因風送棹歌

賦得公子調冰水　程大約

何物偏宜夏長安玉井冰但教深暑散豈怕薄寒凝白璧群加愛青蠅獨見憎虛疑祇纖容河朔興難乘

賦得佳人雪藕絲　畢力德

美人能愛藕雪以當嘉蔬玉腕色相似冰肌香自如含情偏默默作態故徐徐惆悵中心事縈牽欲斷餘

賦得片雲頭上黑　黄公敏

倏爾清川上油然起片雲千峯齊黯靄四野轉氤氲鷺立仍相竝鷗飛尚一羣座中添逸興況值酒微醺

賦得應是雨催詩　吴文驊

爲問舟中客誰稱鄴下才秖緣詩未就故遣雨相催思逐千峰起豪從三峽迴倘干金谷令何怕玉山頹

里人洪自寬書

墨池



墨池

墨池千載留其名水昔盡黑今者清昔人臨池累歲月今人手中荊棘生學書不勤書不成獨使山陰草聖鳴

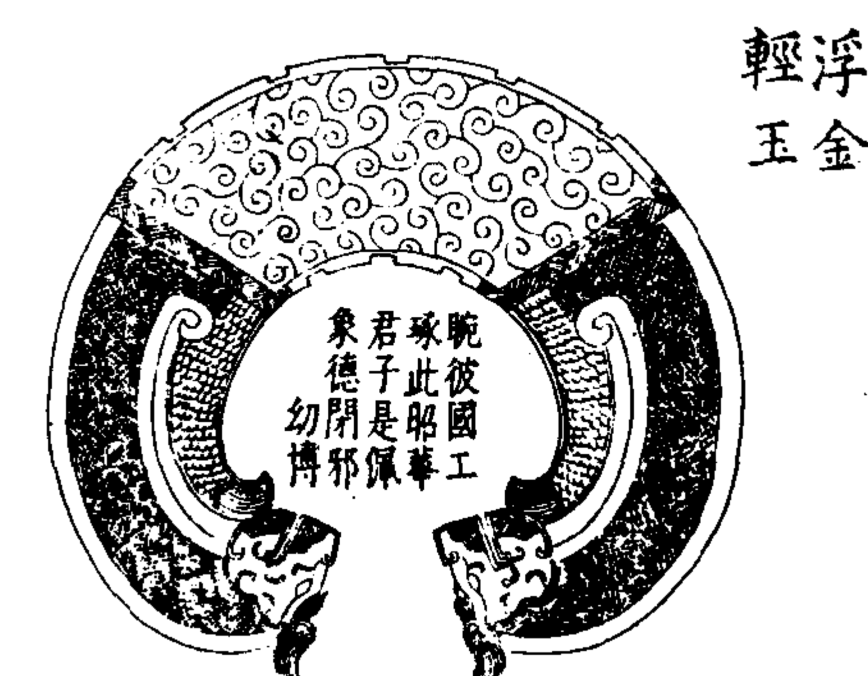
孫如游

墨池

右軍臨池美桒翰滌硯頻教墨花散日居月諸寧覺深池池水盡黑人爭歎蘭亭自昔擅風流唐主不惜千金求即令玄聖重翰墨蹇余何負松滋侯

程大約幼博父

浮金輕玉







飲中八僊



飲中八仙詞

世傳八仙不可見海島迷茫鍾呂面浪游五岳亦浮雲縱得千齡一飛電何如飲中八仙人其骨已朽名逾新杜陵作歌譜姓氏宛然像貌見天真舟車意懸各殊狀箕倨簡傲時相親睥睨乾坤小宇宙夷猶日月無冬春咲呼荷鍤小豎子哆言枕麴非放民何得鯨呑涸河海直須牛飲移星辰擾擾世途勞鞅掌

津々麴櫱堪藏身碣来兒取守吾黑才華酒
德并為珎要知生事持螯蟹何須高閣畫麒
麟右揮絲毫左揮筆呼尒八仙若有神須臾
歷刼俱混沌淋漓醉墨淩風塵

程大約

劉然書

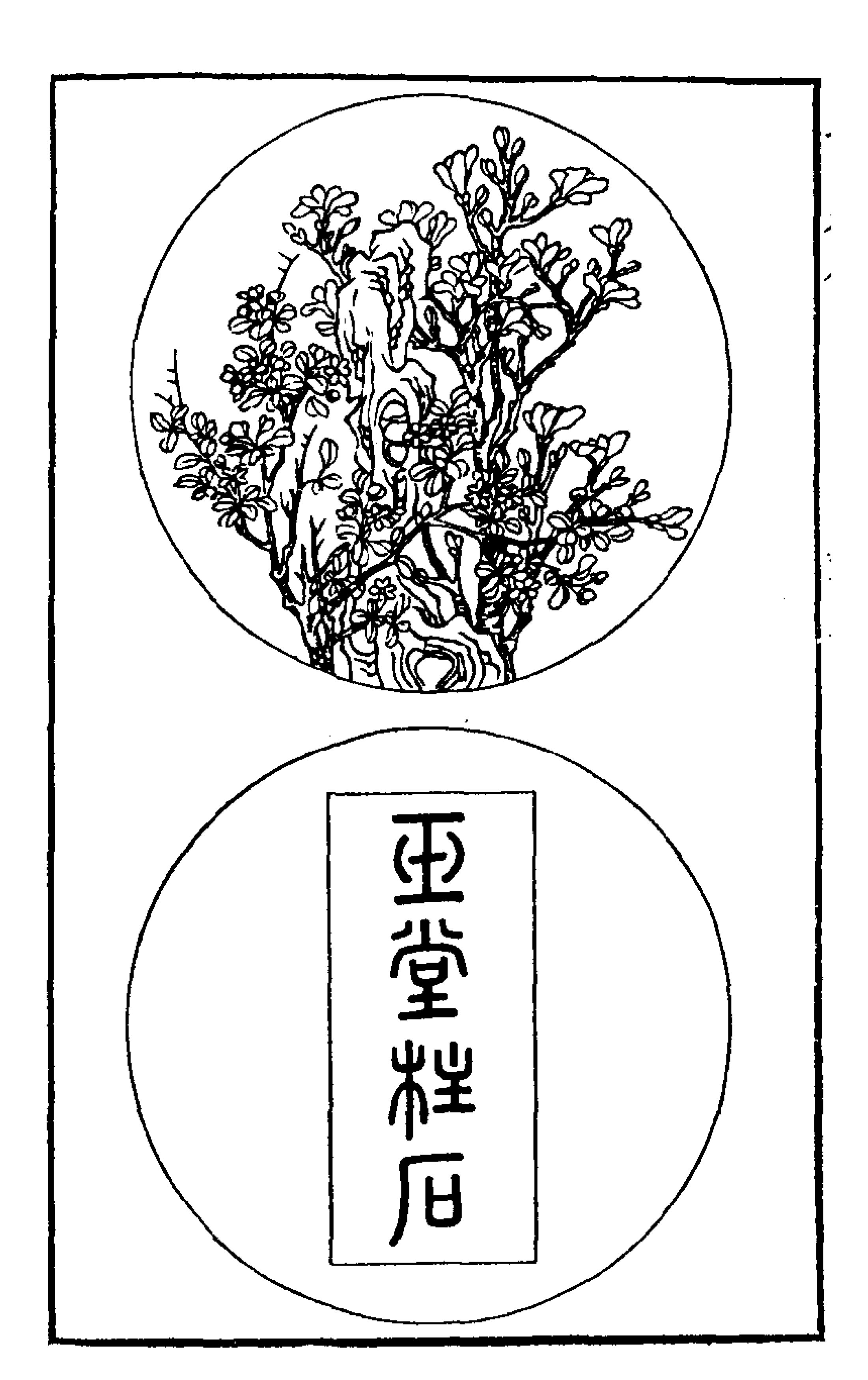
瑞葵並莖



瑞葵

維茲瑞草懷芬吐榮靈物間氣向陽而傾挺河渭之膏壤吸昂井之玄精靚聯跗而齊頴類承露之雙莖

幼博


玉堂柱石

玉堂柱石篇

太史氏自言尊紫微清切近帝閽駕木作天玉作堂巍巍柱石築天長築天長運歲功四時亭毒亨以豐芝房蘭臺俱臣鄰右文秉武歸陶鈞顧言萬歲祝

聖人祝

聖人寧萬國禮樂明備中外厲翼帶礪有誓銘山河府以文章林翰墨

程大約

劉然書





文彩雙鴛鴦

官槐兎目竹粉香長堤暖靄簇晴黃公子看花馳馬埒王孫挾彈鬪雞塲鬪鴿馳馬歡何極細綠團紅織春色何處鴛鴦聽翩棲芳汀錦水眠雙翼雙翼雙飛在綠蕪迴翔不肯雜鷗鳬朱翅巧靚珊瑚嘴彩縠輕氄翡翠襦緗葯繡房午風

嫣綺紅畫樓時為伴嘍荇偏拖縹帶長
翻蒲忽見青萍短蒲池荇澗水流、逐浪
沿流向亂芃避回影隨荷蓋綠迴風毛
龔蓼旗紅鮮、皎、翩、翾頓令嫃肩千金
媿浪諕青田百六平履傳玄扈三文字
曉遊暮宿總為群薄灘沿洄不暫分雨
晴磯邊縹綈錦月明沙上罩卿雲沙上

磯邊歡不足相、交頸華池曲滌器壚
頭映之殊面眉攏庄偎褭玉夢逐蓮塘
唱竹枝甯閨妒殺嫁時綉相思樹下何
曾睡夜合花開每共窺却鷲尺蕑中流
瀉秀色由來亦堪借刺綵翻濃錦上樓
合歡鑄作臺前尾誰遣文會入鑒烟不
應晦蹤向重亏羌池頻共文犀傍根逕

還樓壁　水邊更看點鶯歸藤角頹皇島
勢看非邈有時擱藻上棲花軒翥猶疑
頡川鸞

滎陽鄭瑛撰

紫而紫玄而玄較畫
一布大千默默者黑
蒼蒼者天

大紫重玄





百老圖



百老圖引

伊誰繪此百老圖墨痕墨素真糢糊昆吾刀濮施剞劂秋毫目力辯精麤冠裳楚楚見朝代矍鑠彬彬美丈夫招邀會有鶴書到來往毋須鳩杖扶行歌互答生氣色彈碁擊節劇歡娛咲指滄桑今幾變追呼期羡合吾徒我聞羲皇太古

際人各一萬八千歲流傳典載縱荒唐元會始終當運世何如耄耋百老人年齡未足一人身籛鏗亦號小厮豎曼倩由來信弄臣汙隆世事直如此畫史磅礴良有以披圖轉憶先民言子不磨墨墨磨子

海陽程涓

百老墨賦

夫靈輿元胎真宗妙炁懷玄宅一養祖含三故道超闔闢之先身出刼塵之表齊二儀以永固看碧海之頻枯越八極以同遊見白榆之幾瘁是以天垂法象六星炳朗於南地擁靈源一水澄泠於北卉載祖洲之草木傳上古之椿令威

之華表歸來神使之蓮芳上集搖光化
鹿尚皎皎以參僊紫婦為狐亦綏綏而
變質彼翾蠕之異類既葆素以長年此
清淨之精光必脩真以永世處和守默
容成示黃帝扵崆峒抱靜安恬羨門指
紫陽扵蒙頂煉神太乙賣藥瑯琊識紫
氣於函關吐白光扵泰岱黃石老而復

少赤松久尚爲工駕鹿華陽霧市蓮池之異執書衡岳靈臺仙宇之奇籛鏗導引升虛偓佺服松易幹武陵苍塢避秦網之羣麗地胏玉堂定瀟儲之四皓聚徒二室解綬五湖絳縣遺黎已歷六千餘甲子長安逸士適見五百載銅人招黃鵠以歸來籌添海屋抱白雲而長往

丹熟函鐺圯叟墮履橋頭涪翁相羊水
滸棋敲日月柯爛林中鶴唳風雲笙鳴
巘上茅君羽化桂父霞升桃熟偷三屈
鵕鶡於漢署狗騎化二呼保媼於華巔
此皆托體舺玄列名真誥或服食度筋
骨或歔歙游天山或易玄髓以超凡或
長綠毛而拔宅或石叱王生之羖或竹

虓蔦公之龍或熹大藥爐中或煉刀圭
喁內涔蹄渤澥以七日爲千季蝼蟻嵎
崘隔两塵於一刹若斯輕舉莫可窮陳
迺採艸立醫書文釋彖渭濱釣帝濟水
傳經賜鳩杖以韦猶迋蒲輪而寵遇香
山逸會玉顏對酒添紅洛社耆英鶴髮
看花競白聽杜宇而占王氣看蹇驢而

定准西此俱殊人各臻上壽耄耆稱道
豪奭長存鬢髩重玄精神更王風馳於
罔宦之埜雲集於沉墨之鄉何班輸之
神工繪百靈不盈一掬豈仙山之詭秘
計寸辟奚啻三京坐卧歛彈俱盡其形
識緇塵之不染飛游談立各逞其技仰
瓊玖之生輝伊希猶聽簫聲彷彿佇看

鳳度巧能縮地術解潛形三島十洲不
滿咫歎並壺中十羣五聚共招尋樂同
橘底知其白守其黑混沌靈根大能載
小能容煙霞特品約也懷讒逐楚遺蠹
羈秦縲絏非辜敢向孔門坦腹土灰有
望希從馬室擒文齊震非賒空見丈三
之日蔟霜未擊誰云尺五之天鶴堪痛

於華亭犬已悲於上蔡藏舟未固隣遂徙哀歷隙之駒難追赴壑之蛇漸没披畣竦念非青肝蒼腎之祥對像凝神生翠水玄丘之想厖眉在目聊一賦寤寐神山壽域非遙足八言悠揚化海

詩曰

鶴髮翩翩總相羡玉京此日開華

宴霓裳共聚蓬萊山瑞靄長凝蕊

珠殿松古烟橫萬古秋丹砂未就

咲浮丘臨圜不盡游仙賞惆悵雲

中十二樓

古歙程大約

百老圖贊

休矣元瑞連連累十葉光羃河孕精吐噏運鍾寶符秉道出入潛化玄功載見常色

陳繼儒

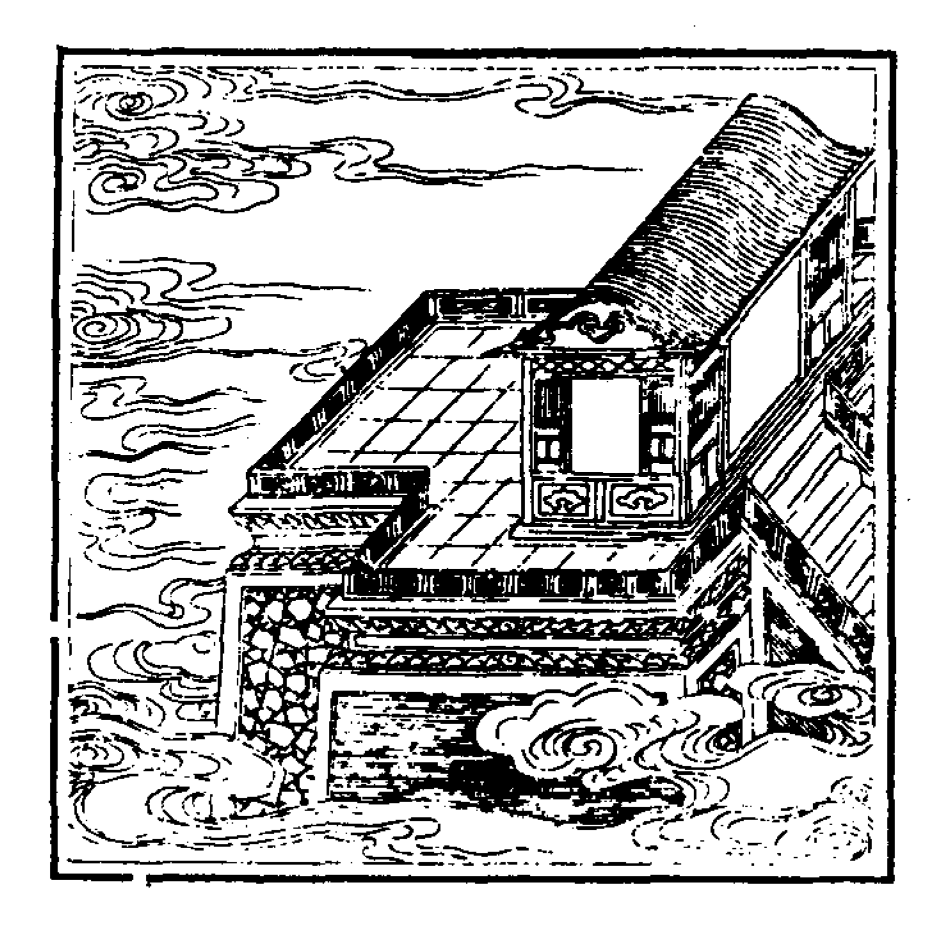
、玉虎符

玉虎徠兮從日南徑萬里兮飽風嵐信美合兮視虒虒凜明威兮德澤覃

程洧



雲臺



雲臺

臨高臺淩層雲漢家赫﹆諸將軍承爾家開爾國底定山河同社稷親帥責壯三千伊誰蹤附相後先佑龍飛位九五太史冊功載憲府承王明准五百大者以侯次者

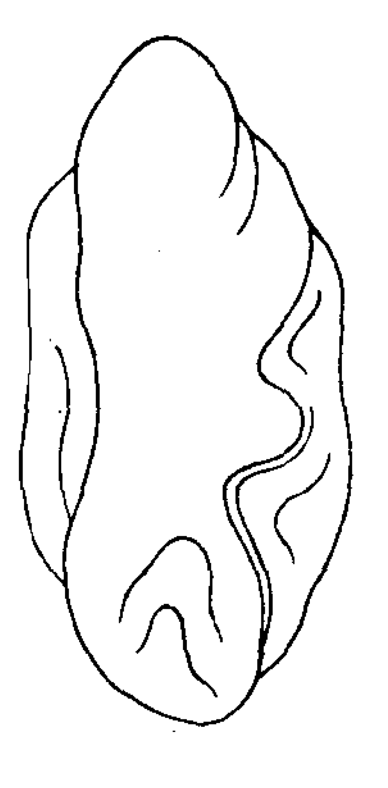
伯占列宿應四七中宵見夢賚
良弼沙中羣偶語懟何我仇恚
先封侯夷信族葅彭醢猛士翻
思守四服責吏事保功臣白馬之
盟墨尚新山若礪河如帶國以
永存及苗裔



程鄉松滋侯

於赫大夫徂徠之巔亦越
程鄉栽培有年俊明亮采
功滿凌煙建侯錫壤樹滋
者全雖友赤松不如黑鉛
文字和墨永普八埏

程涓




支機石

支機石

萬曆間吳蜀山陝之區數苦織造時〻聞
天子下明詔寛之君平之肆得卜石爲余因式而象墨以屬良史且爲之歌倣樂府焉

層霄綽約稽仙姬綵雲紫霧拖五絲雷轟風籟鳴天機濤海萬家思敝衣經緯反覆胡然支曾聞女媧高補天玄石煉就潤且堅乞取支機萬斯年
織女勞〻事苦辛織成浣濯河之濱河濱牽牛者何人解通文字力耕耘擬贈石墨割家珍千秋萬國橘無琅燦爛星辰動七襄赤文白楮欝蒼〻機頭花樣皆文章

程涓巨源父

桐鄉戲封圖

疇則封桐之鄉
疇則命宜侯王
天子無戲言朝家
有服章人之好
我示周行萬禩
千秋翰墨鄉

巨源

